



RÉGION  
**Nouvelle-  
Aquitaine**

**LE NOUVEAU  
FESTIVAL**  
20 ET 21 MAI 2026



**Cahier des  
charges**  
**SCIENCES  
ET NUMERIQUE**

## 1 - Informations générales

- Le Nouveau Festival aura lieu **les 20 et 21 mai 2026 à Cenon** sur le site du Rocher de Palmer.
- La composition du groupe ne devra pas dépasser 40 personnes.
- Un élève engagé dans un projet n'est pas autorisé à s'inscrire dans des projets d'autres domaines compte-tenu des contraintes d'organisation générale et de programmation.
- L'adulte référent du projet **doit être nécessairement habilité par le chef d'établissement** et s'engage tout au long de l'année **à assurer le suivi du projet** (atelier, accompagnement pédagogique, déplacement lors du festival...).
- **Tous les élèves d'un projet** doivent nécessairement être **scolarisés dans l'établissement** ou le cas échéant habilité par le chef d'établissement porteur du projet.
- **La participation des élèves au festival est impérative**, les élèves restant médiateurs de leur projet et spectateurs des projets de leurs camarades.

## 2 - Définition des projets Sciences et Numérique

Les projets sciences et numérique peuvent représenter des domaines scientifiques, techniques, voire artistiques ou industriels très variés. Ils peuvent être à l'initiative d'un groupe d'élèves ou d'un adulte référent de l'établissement (club sciences, projet de classe, projet hors temps scolaires...).

Ils favoriseront l'utilisation des nouvelles technologies, outils ou services numériques :

- projets utilisant des médias innovants (clips, stop motion, films interactifs ...),
- projets faisant appel à des **manipulations** et/ou **expériences** et/ou **maquettes** et/ou **jeux...** qui permettent **d'impliquer et de faire participer les lycéens**.

## 3 - Sélection des projets et organisation des accompagnements

- 1) **Inscription en ligne sur le site [le-nouveau-festival.fr](http://le-nouveau-festival.fr) jusqu'au 05 novembre 2025** Attention, chaque projet doit être **correctement renseigné et rédigé** : **descriptif ou thèmes abordés**, intentions scénographiques, artistes ou compagnies intervenants, informations sur les étapes de réalisation du projet, etc... **et accompagné de documents d'appui** :

→ **Dépôt de vos documents d'appui lors de votre inscription en ligne sur le site [le-nouveau-festival.fr](http://le-nouveau-festival.fr)** (en fonction de l'avancée et de la nature de votre projet : description écrite, références et inspirations, motivations, cv des intervenants, visuels, vidéos, extraits sonores **dans la limite de 200 Mo**)



**Attention ! Nombre de place limité**

- 2) **Sélection des projets en novembre 2025** : le jury de sélection, composé notamment de professionnels du domaine concerné, se réserve la possibilité, le cas échéant, **d'organiser un entretien téléphonique ou en visio conférence avec les porteurs des projets**. Les résultats seront communiqués via le bureau virtuel début décembre.
- 3) Un accompagnement individualisé pourra vous être proposé pour les projets le nécessitant. **Le suivi de cet accompagnement est également impératif pour participer au festival.**
- 4) **Pour l'ensemble des projets sélectionnés**, il vous sera demandé entre février et avril, en complément d'information et à des fins de valorisation de votre projet de **fournir des visuels** des productions ou d'étapes de réalisation. Vous devrez également **finaliser la rédaction des descriptifs de votre projet** de votre projet. **Tous ces éléments sont essentiels pour valoriser votre projet sur le site *le-nouveau-festival.fr* et dans le livret programme du festival.**

## 4 - Espace sur le site *le-nouveau-festival.fr*

Chaque projet sélectionné bénéficiera **d'une page dédiée sur le site *le-nouveau-festival.fr*** dans la rubrique « vos projets ». **Vous devrez fournir les éléments nécessaires (visuels, descriptifs...) pour alimenter cet espace numérique de valorisation.**

## 5 - Espace sur le festival

Pendant les deux journées du festival vous bénéficierez d'un espace dédié à l'ensemble de projets « sciences et numérique », mêlant sciences, animations, interactions et innovations scientifiques.

## 6 – Modalités de présentation des projets

Les élèves qui présenteront un projet intégré à l'espace " Sciences et numérique " devront :

- montrer une **motivation pour le projet et une implication** de chaque membre du groupe tout au long de l'année,
- réaliser des **supports de présentation variés, dynamiques et concis** : panneaux, vidéo, diaporama...
- proposer **des activités qui impliquent les publics** : visuels forts, animations, expériences, jeux, parcours, énigmes, défis...
- **assurer une présence physique pour l'animation de l'espace tout au long du festival.**

## 7 – Matériel technique

Votre espace sera coordonné par une équipe de techniciens qui pourra vous accompagner dans votre projet. Afin de faciliter le travail de l'équipe technique, nous vous encourageons à renseigner le plus précisément possible vos besoins techniques et demandes particulières (matériel, lumière, etc...) dans le formulaire en ligne.

## 8 – Contacts

Pour tous compléments d'informations ou questions, vous pouvez contacter l'équipe du Nouveau Festival à l'adresse suivante [nouveau-festival@nouvelle-aquitaine.fr](mailto:nouveau-festival@nouvelle-aquitaine.fr) ou par téléphone : **06.19.22.38.96 - 06.85.24.57.17**